

寶韌家園 — 晶體天鵝湖  
圖騰創作

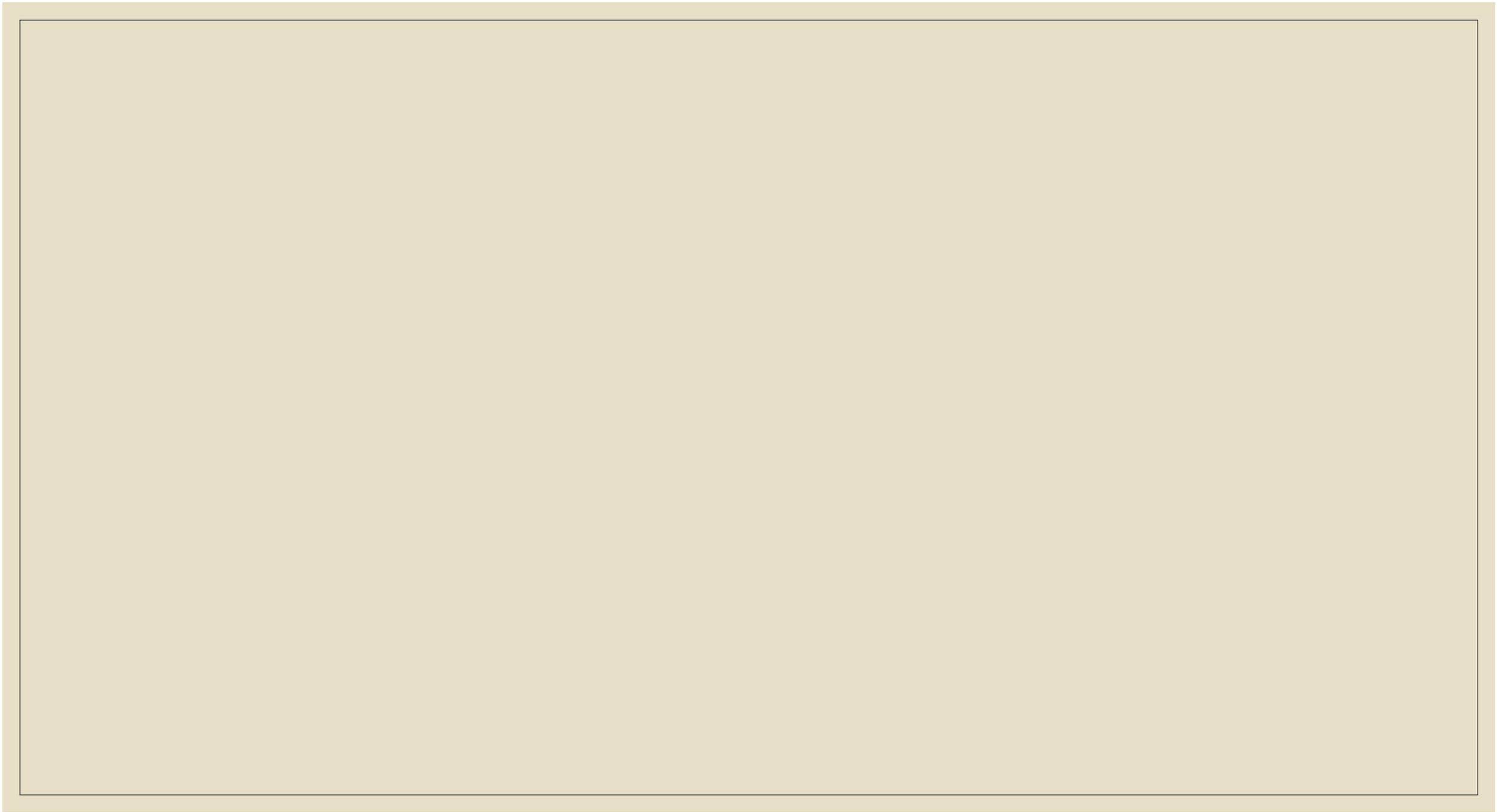
圖騰：神聖化的自然物符號或形象，經常成為群體或氏族的標誌，並成為崇拜的對象



- 圖騰」為美洲原住民語言totem的音譯，源自北美阿爾岡昆人歐及布威族奧傑布瓦語ototeman，意為「他的親族」或「他的氏族」，相當於是整個部族的標記。許多氏族往往以它命名。雖然「圖騰」一詞源自奧吉布瓦語，其相關詞語和信仰都是奧吉布瓦語言和文化的一部分，然而，圖騰崇拜並非僅限於奧吉布瓦語人。

- 人與圖騰的關係
- 圖騰是自己血緣親屬的祖先，他們會用父親、祖父、祖母等等，親屬的稱呼來稱呼圖騰，並以圖騰名稱作為自己整個族群的名稱。
- 圖騰是自己族群的祖先，認為自己整個族群的成員都是由圖騰繁衍而來。
- 圖騰是群體的保護神。但在人類的思維有了一定發展後，人類便會了解到人類與動物之間有很大差異後，他們不再認為圖騰可以繁殖人類。但圖騰祖先的觀念根深蒂固，於是產生了圖騰是保護神的觀念。

方法：多種有意義的物件組合



# 台灣原住民圖騰符號

- 以臺灣原住民族為例，排灣族及魯凱族常見的百步蛇圖紋，是階級與身分地位的象徵；泰雅族的菱形圖紋，則代表祖靈的眼睛；雅美族（達悟族）拼板舟上的船眼紋，具有平安與守護的含意。原住民族各族不同的圖紋，不僅是裝飾功能而已，每一種紋飾的背後，其實大有深意呢！在排灣族人的心目中，百步蛇是部落的守護神，神聖且不可侵犯



# 台灣原住民圖騰柱

- [台灣原住民圖騰柱 - Google 搜尋](#)



# 不同時期的代表台灣圖騰

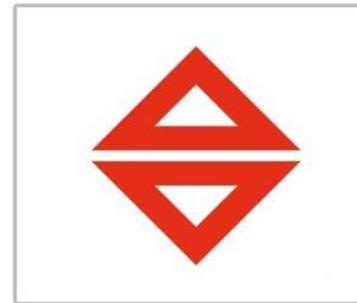
<https://www.twmemory.org/?p=9091>

## 不同時期的臺灣代表圖騰

1895  
臺灣民主國



日本時代  
台字章



二戰後  
臺灣省徽



台灣回憶探險團 

# 陳振輝－水的圖騰

<https://ntmofa-collections.ntmofa.gov.tw/GalData.aspx?RNO=MHMAMRMLMAMGMKMY&FROM=5T5J54KJM35BKK52>

水的古字

<https://www.youtube.com/watch?v=qCe8RsLEXG8>



# 太陽之塔



# 希巨·蘇飛



# 抹去歷史 克里斯多



# 南島國際藝術獎－尹子潔



# 林百貨模型

- <https://www.youtube.com/watch?v=zhLRAO2t6OA>

# 回到天鵝湖—新營波光節



# 如果你是下屆波光節的參展藝術家

- 1素材：歷史、自然、人文、未來想像
- 2造型
- 3擺放位置：突出於環境、回應環境或隱身於環境

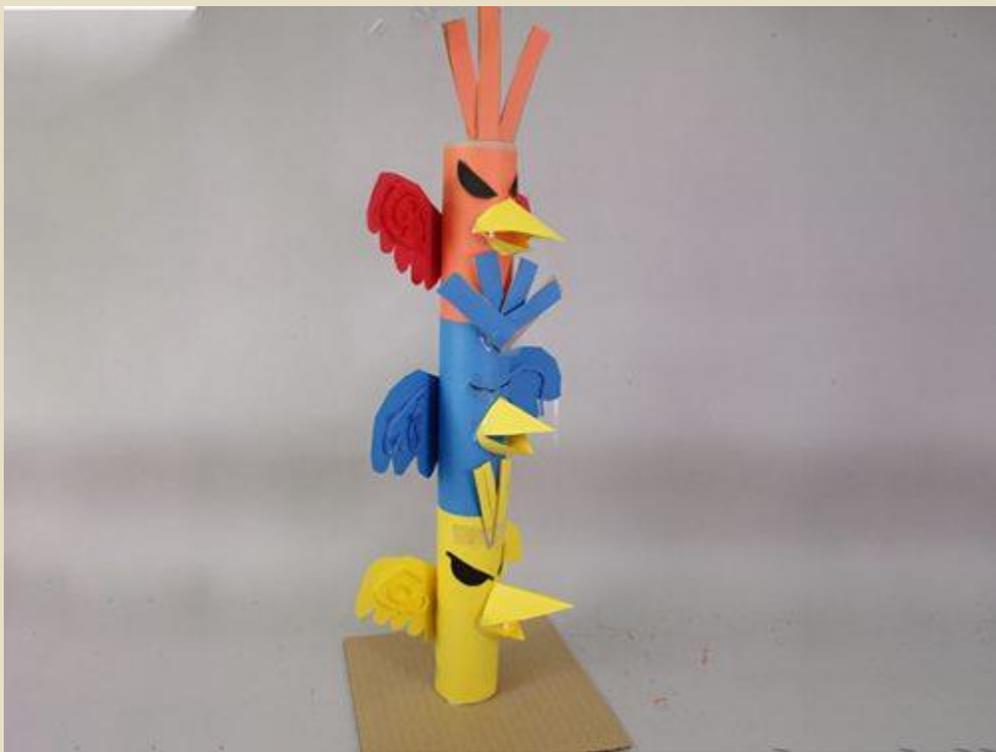
# 運用在地元素 Diy Running Man

- <https://www.youtube.com/shorts/5XRcAUO9oIE>
- 海灘拖鞋<https://www.youtube.com/watch?v=38S44vJqRT8>

# 創意發想



# 參考網路



# 參考資料

- <https://www.gettyimages.hk/search/2/image?phrase=%E5%9C%96%E9%A8%B0%E6%9F%B1&sort=mostpopular&license=rf%2Crm>