

**臺南市 105 年度國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組**  
**「精進計畫—直笛教學與比賽實務工作坊研習」實施計畫**

一、依據：臺南市 105 年度十二年國民基本教育精進國民中小教學品質計畫。

二、目的：

- (一)配合藝術與人文領域研究及教學工作暨提升非專長授課教師教學專業能力。
- (二)促進領域教師直笛教學專業成長，提升領域教師專業能力與教學知能。
- (三)從實務體驗中，熟悉直笛教學技巧，並了解比賽指定曲之詮釋技巧。
- (四)透過聘請專業直笛教師指導，增進音樂教師的直笛專業知能，並期在過程中彼此流，交換教學心得，改進教學技巧及方法，進而提昇音樂教學品質。

三、承辦單位：臺南市藝術與人文領域輔導團。

四、研習日期：105 年 8 月 18 日(星期四)(國中組上午 8:30~12:00，國小組下午 13:30~16:30)  
共 2 場次。

五、研習地點：台南市麻豆區培文國民小學

六、參加對象：本市各公私立中小學藝術與人文領域非專長授課教師、藝術與人文領域教師或直笛團指導老師。(共 60 名)

七、報名方式：請上臺南市教育局資訊中心學習護照報名(研習代號：國中組 188150、國小組 188151)。

八、參加研習之教師請准予公(差)假登記，全程參加人員核予研習時數每場次各 3 小時。

九、研習課程表：

時間		課程內容	授課教師
上午	下午		
08:50-09:00	01:20-01:30	報到	藝文輔導團
09:00-09:10	01:30-01:40	長官致詞及簡介	教育局長官
09:10-10:30	01:40-03:00	指定曲分析與詮釋一	許琬誼
10:30-10:40	03:00-03:10	中場休憩	藝文輔導團
10:40-12:00	03:10-04:30	指定曲分析與詮釋二	許琬誼
12:00	04:30	賦歸	藝文輔導團

十、經費預算：教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點專案經費項下支應。

十一、本計畫聯絡人：陳春木(聯絡方式:東原國小 6861042 轉 161)。

十二、注意事項：

「直笛教學與比賽實務研習」基於保障著作權，本研習提供參賽之曲譜，僅供 105 學年度全國學生音樂比賽教學使用，請各學校單位勿自行翻印或做其他用途，違者需自負法律責任。曲譜選擇及使用須遵守中華民國之著作權相關法規規定，所有指定曲及自選曲樂譜一律採用原版或經授權得於中華民國境內使用之樂譜，請學員自行選購。